

ДОГОВОР № _____

Гр. София , дата 20..... г.

Между Владимир Георгиев Балевски (в качеството си на управител на “БАЛЕВСКИ ФОТОГРАФИЯ” ЕООД) , назоваван „Изпълнител“ и младоженецът и неговата бъдеща съпруга наричани „Възложител“ сключи настоящия договор за следното:

1. Предмет на договора

1.1. Изпълнителят се задължава да осъществи услуги по заснемане на сватбеното тържество на Възложителя, което ще се състои на 201... г при условия и в съответствие с настоящия договор.

1.2. Заснемането ще се осъществява от до часа на гореспоменатата дата, при което общата продължителност ще бъде часа. Местата за осъществяване на снимките ще бъдат следните: 1. Подготовка на булката - адрес: ; 2. Подготовка на младоженеца - адрес: ; 3. Ритуална зала - адрес: и начален час: ч.; 4. Църква - адрес: и начален час: ч.; 5. Локация за фотосесия: с продължителност 1 час без придвижването, на която присъстват кумовете и шаферки/шафери, без други допълнителни лица (приятели, роднини и др.); 5. Ресторант - адрес: и начален час: ч.

1.3. Изпълнителят ще заснема само тези събития и мероприятия, които попадат в интервала от време указан в настоящия Договор и протичат по естествен за тържеството начин, т.е. не изискват допълнителна организация от страна на Изпълнителя.

1.4. Изпълнителят се явява ексклузивен фотограф на сватбеното тържество на Възложителите, т.е. притежава изключителните права по заснемането на събитието. Приятели и роднини на Възложителите, а също така втори и/или трети фотограф имат право да заснемат сватбата в пълен обем, но само при условия, че няма да препядстват със своите действия изпълнението на задълженията на Изпълнителя по настоящия Договор.

1.5. В рамките на настоящия Договор Изпълнителят:

- Осъществява заснемане на тържеството във време и места указани по-горе, както и запис на дигитални фотографии на DVD и ги предава на Възложителя.
- Заснемането се извършва от екип от поне двама фотографи, в зависимост от избрания от Възложителя пакет по предоставената му преди подписването на договора Оферта.

1.6. Срокът за изпълнение на услугата в пълен обем е не повече от календарни дни от момента на сватбеното тържество на Възложителя. Дата за изпълнение на това задължение от страна на Изпълнителя се счита денят, в който последният е информирал Възложителя за готовност да представи резултатите по настоящия Договор – пункт 1.5 - чрез телефонно позвъняване, СМС и/или електронна поща.

1.7. Срокът по приемане на рекламации по заснетия и предоставен продукт е календарни дни от момента на предаването му на Възложителя в изпълнение на настоящия договор.

2. Поредност и размер на заплащане на услугите

2.1. Общата цена на услугите по настоящия Договор (съгласно избрания от Възложителя пакет) е лева. За всеки допълнителен час заснемане Възложителят дължи на Изпълнителя 150 лева.

2.2. Към момента на подписване на Договора Възложителят заплаща на Изпълнителя задатък в размер 200 лева или на % от общата цена на услугите описани в настоящия Договор.

2.3. В денят на провеждане на сватбеното тържество Възложителят заплаща остатъка от сумата, размера на която се определя като разлика между вече внесения задатък и общата цена на услугите по настоящия Договор. В този ден се заплащат и допълнителните часове (ако има такива) изразходвани за заснемане на събитието извън времето на изначалната уговорка, при условия указани в п. 1.2 и съставляващи 150 лева за всеки допълнителен час на дейност на Изпълнителя. Допълнителните часове се закръглят до целия час на принципа на по-голямата половина.

- 2.4. В случай на отказ от страна на Възложителя от услугите на Изпълнителя по настоящия договор задатъка не се връща.
- 2.5. В случай на неоправдан отказ от страна на Изпълнителя от изпълнението на настоящия Договор на Възложителя се възстановява двойния размер на сумата от Задатъка в срок, не по-голям от 15 календарни дни.
3. Права, ред и условия за използване на заснетия материал.
- 3.1. Авторските, изключителните имуществени и неимуществени права, а също така и правата върху целия заснет материал принадлежат на Изпълнителя, освен ако в писмена форма не са уговорени различни от тези условия.
- 3.2. Изпълнителят отстъпва на Възложителя неизключителните имуществени права за използване на заснетия и предоставен материал. А именно: право на възпроизвеждане (печат) на снимките за лично използване (в това число и копия за своите приятели и роднини), непублично показване, създаване на резервни копия на оптичен или друг цифров носител с дигиталните снимки – напр. CD, DVD, HDD, SSD или Флаш памет и/или слайд – шоу, което може да показва некомерсиално и в профилите си в социалните мрежи.
- 3.3. Възложителят има право да публикува получения по настоящия договор материал или части от него в Средствата за масова информация (реклама, интернет, печатни издания, телевизии), само при задължително посочване на името на Изпълнителя и след изрично изразено писмено съгласие на последния.
- 3.4. Възложителят, има право да закупи ексклузивните права на заснетия материал, което следва да се обективира в допълнителен Договор за предаване/прехвърляне на изключителните права на фотографските произведения и тези произведения чрез способности, аналогични на фотографията. Цената на прехвърляне на изключителните права е в размер на 300 процента от цената на услугите по настоящия Договор и се заплаща допълнително.
- 3.5. Възложителят безрезервно признава и предоставя в полза на Изпълнителя, неговите наследници, лицензионери и лица предсавляващи Изпълнителя пълните и изключителни права върху снимките, илюстрациите, видео и друг тип изображения

съдържащи изображения на Възложителя, (както и изображения на трети лица, участващи в сватбата), а така също и аудио и текстова информация свързани с тези изображения, които са създадени от Изпълнителя. Изпълнителят има право на използване, публикуване, предаване, лицензиране на изображенията без ограничение както в оригинален, така и в преработен вид при публикации свързани с името на Възложителя, или с всяко друго фиктивно име, или без име за илюстриране, реклама както и за публична употреба в сферата на изкуствата, издания и/или всяко друго комерсиално използване.

3.6. Възложителят заявява, че никаква допълнителна продукция, създадена въз основа на изображенията заснети по време на събитието, Изпълнителя не дължи да му представя за получаване на бъдещо негово съгласие за използването ѝ от страна на Изпълнителя. Възложителят завинаги освобождава Изпълнителя, неговите наследници, лицензенти и лицата представляващи Изпълнителя, от всяка отговорност или разходи, до които може да се стигне при редактиране на изображенията, а така също и от обвинения в клевета, намеса в личния живот, нарушения на различни форми на собственост или гласност.

4. Особени положения

4.1. Продължителността и местата на провеждане на снимките в деня на сватбата се уговарят до подписването на настоящия Договор и се фиксират в п.1.2.

4.2. Конкретните кадри, моменти, места и ракурси, а също така стил на заснемане се избира по изключителна преценка на Изпълнителят. Не се допуска намесата на трети лица в процеса на заснемане.

4.3. Изборът на използваното фотооборудване, методите, способите а също така и привличането на асистенти (помощници) се явява изцяло прерогатив на Изпълнителя.

4.4. Селекцията на заснетия материал, неговата корекция, обработка, ретуш, кадриране, използване на всякакви художествени ефекти и техники, а така също и подбора на снимките за запис на носител са творчески процеси зависещи изцяло от волята на Изпълнителя.

Възложителят не се меси в тези процеси и напълно се доверява на усета и професионализма на Изпълнителя.

4.5. Минималното количество на дигитални снимки, което следва да бъде предадено на Възложителя е 800 фотографии за цялото събитие. Максималния брой снимки не се регламентира.

4.6. Срокът за обработка на заснетия материал е от 21 до 60 календарни дни и зависи от текущата натовареност на Изпълнителя, обусловена от наличието на по-рано заснети събития свързани с дейността му, както и от други фактори.

4.7. Изпълнителят не предава на Възложителя онази част от заснетия материал и/или необработения такъв, който първият, по собствена преценка, е решил да не включи в ДВД-то, което предава като финален продукт. В това число влизат и случаите на прехвърляне на изключителните авторски парва съгласно п.3.4. от настоящия договор, с изключение на RAW-файлове на вече обработените фотографии.

5. Задължения на Изпълнителя

5.1. Да осъществи заснемането на сватбеното тържество на Възложителя от екип от поне двама фотографи (в зависимост от избора от Възложителя пакет от офертата), както и постобработката на дигиталните кадри в ред и срок, предвиден в настоящия Договор.

5.2. Да осъществи запис на цифров носител на избраните от него изображения, които файлове в два размера (голям и малък), които да имат следните характеристики: за големите файлове (за печат) - размер по дългата страна не по-малко от 4000 пиксела, резолюция – не по-малко от 240 точки на инч, дълбочина на цвета – не по-малко от 8 бита, формат на файловото изображение Jpeg. За малкия размер (за интернет) - размер по дългата страна не по-малко от 1000px, резолюция 72dpi и файлов размер jpeg.

5.3. Да обезпечи съхранението на обработените и предадени снимки в продължение на 12 месеца от датата на заснемане на събитието.

5.4. Да осигури техническо и артистично качество на заснетия материал и дигиталните снимки, записани на носител, не по-ниско от това в представеното портфолиото от страна на Изпълнителя на

сайта му и демонстрирано от него при сключване на договора с Възложителя.

5.5. Да обработи допълнително фотографиите в случай на обективни претенции от страна на Възложителя, изложени в писмен вид по всяка от снимките, към които се предявяват последните, в срок не по-късно от 45 дни от момента на получаване на обосновамата претенция.

5.6. Да обработи допълнително фотографиите, които клиента избере за изработка на албум и да изготви по свое виждане дизайна на албума.

6. Задължения на Възложителя

6.1. Възложителят в рамките на своите възможности са задължава да осигури на Изпълнителя условия, така щото последният да изпълни своите задължения без препядстване от страна на гостите присъстващи на сватбата, а така също и от страна на всякакви лица случайно или не присъстващи и ангажирани в обслужването на тържеството на Възложителя.

6.2. Да охрани Изпълнителя от намеса на трети лица, имащи възможност да повлияят на крайния резултат на снимките (гости, персонал, обслужващ сватбата и т.н.). В това число и от онези от гостите, които също заснемат тържеството.

6.3. В случай, че Изпълнителят присъства на заснемане на събитието повече от 8 часа, Възложителят се задължава да осигури на Изпълнителя прясна храна и прекъсване за почивка не по-малко от 30 минути.

6.4. При завършване на снимането през нощта (след 22.00 часа и до 06.00) да осигури на Изпълнителя нощувка и транспорт до място за почивка. В случаите на провеждане на снимките извън пределите на града, да осигури на Изпълнителя нощувка за екипа фотографи и транспорт в точките на снимане и до местата за почивка, което задължение не е зависимо от времето на денонощието.

6.5. Да осигури дължимото заплащане на услугите по Договора в съответствие с раздел 2 от настоящия договор.

7. Отговорност на страните

- 7.1. При закъснение на предоставяне на услугите по вина на Изпълнителя повече от три дни, Възложителя е в правото си да поиска санкциониране в размер на 0.1% на ден, но не повече от 10% от общата цена на услугите посочена в Договора.
- 7.2. При закъснение плащането на осъществените услуги, Възложителят се задължава да заплати глоба в размер на 0.1 % на ден, но не повече от 10% от уговорената обща цена в Договора.
- 7.3. Възложителят носи пълната материална отговорност за фотооборудването на Изпълнителя в интервала от време, посочен в п.1.2. използвано при заснемането, в случай че повреждането му е по вина на Възложителя или на трети лица, присъстващи на сватбеното тържество (роднини, приятели, гости, шофьори, персонал и т.н.)
- 7.4. В случай на загуба на заснетия материал по небрежност от Изпълнителя, с изключение на случаите предвидени в пункт 8.1. и 8.2. от настоящия Договор, Изпълнителят се задължава в срок от 30 каленарни дни от момента на загубването, в пълен обем да възстанови на Възложителя сумите внесени от посления по настоящия договор.

8. Обстоятелства освобождаващи страните от отговорност

- 8.1. В случай на противоправни действия на трети лица, в резултат на които е възникнала загубата или повреждането на заснетия материал, а така също и оборудването на Изпълнителя, довели до невъзможност за изпълнение или осъществяване на услугите по Договора.
- 8.2. В случай на възникване на обстоятелства предизвикани от Непреодолими сили, към които се отнасят: травми, стихийни бедствия, природни аномалии (драстични отклонения от средностатистическите норми), аварии, пожари, масови безредици, военни действия, противоправни действия на трети лица, привеждане в законна сила и действие на законодателни актове, правителствени постановления и разпореждане на държавни органи, пряко или косвено забраняващи или

препятстващи действията предвидени в настоящия Договор, които пречат на осъществяването задълженията по договора от Страните. Страните се освобождават от отговорности поети като задължения от тях, ако в рамките на 7 дни от момента на възникване на тези обстоятелства при наличието на причинно-следствена връзка, потърпевщата страна доведе до знанието на другата страна информация за случващото се, а така също и предприеме всички действия за предотвратяването на последиците от непреодолимата сила.

8.3. При отсъствие на своевременно оповестяване, предвидено в пункт 8.2. от настоящия договор, Страната за която е възникнала невъзможността да изпълни задълженията си се лишава от правата кореспондиращи с това обстоятелство.

8.4. Настъпването на обстоятелствата предвидени в пункт 8.2. от настоящия Договор, води до увеличение срока на изпълнение на Договора, за периода на действието им. Ако конкретните обстоятелства продължават повече от 30 календарни дни, то всяка от Страните ще има право да се откаже от по-нататъшното изпълнение на задълженията по настоящия Договор.

9. Промяна на датата на сватбата

9.1. В случай на промяна на датата и/или времетраенето на сватбеното тържество, Възложителят е задължен да уведоми Изпълнителя в писмен вид по всички възможни за Възложителя начини. (СМС, електронна поща, съобщение в уеб сайта и т.н.) за всички възникнали и настъпили промени, Изпълнителя в тези случаи не носи отговорност за неизпълнение, съответно за частичното изпълнение на конкретния Договор. Устното предупреждение по телефон за възникналите промени се приема, но не се явява достатъчно за изменение на настоящия договор.

9.2. Ако предупреждението е било предадено на Изпълнителя своевременно, то Изпълнителя е длъжен да предприеме всичко зависещо от него за да предостави на Възложителя услугите предвидени в настоящия договор.

9.3. Възложителя може да пренасрочи сватбата с нова дата, но при условие, че новата дата на сватбата е през текущата календарна

година или отлагането на датата за тържеството не се явява основание за фактическо разтрогване на настоящия Договор.

9.4. В случай, че Изпълнителят е свободен от други поети ангажименти към новата дата за сватбеното тържество, то той се задължава да осъществи заснемането на сватбата на Възложителя при действие на условията предвидени в настоящия Договор. Ако Изпълнителя е зает, то следва да предложи на Възложителя друг фотограф, като в същото време Договора ще се счита за прекратен по инициатива на Възложителя и платената сума съгласно п. 2.5. ще бъде запазена от Изпълнителя.

10. Заключителни разпоредби

10.1. Настоящия договор произвежда действие (влиза в сила) от момента на подписването му от двете страни и действа до изпълнението от Страните на поетите от тях задължения.

10.2. Изменение и допълнение на настоящия Договор е възможно само при изрично писмено изразено съгласие на страните.

10.3. Настоящия договор може да бъде прекратен по взаимно съгласие на Страните или по инициатива на всяка една от тях в случаите на неоправдано неизпълнение на задълженията на другата страна по договора.

10.4. В случай на разваляне на договора страните оформят акт-справка в писмен вид за изпълнените задължения и определят срок за окончателното финализиране на сметките по Договора.

10.5. Спорове и разногласия, възникнали по Договора или във връзка с него ще бъдат решавани по пътя на преговорите. Спорове и разногласия, които не са могли да бъдат решени по пътя на преговорите в едномесечен срок, подлежат на представянето им пред Съда по местонахождение на Ответника.

10.6. Настоящия договор е съставен в два екземпляра и има еднаква юридическа сила за всяка една от страните.

11. Термини и определения използвани в Договора

11.1. Услуги по заснемане – това са правенето на снимки непосредствено в процеса на сватбата на Възложителя, а също и на роднините и гостите, присъстващите на тържеството чрез цифрова камера и последвалото конвертиране (преобразуване) от суровия RAW файл в изображение във формат Jpeg, осъществими след приключване на сватбата и в сроковете, предвидени в настоящия Договор.

11.2. Обработка на снимките – това е преобразуване на файла от формат RAW във файл с формат JPEG, както и предприемане на необходимите корекции и параметри за снимката, необходимост от ретуш и/или кадриране.

11.3. Корекция на параметрите на снимката – минимално необходимото изменение на цветната температура на снимката, нейната яркост, контраст, наситеност на цветовете, рязкост, детайлизация, геомтерически изкривавания на изображенията, както и предаването на изглед на максимална достоверност на фотографията.

11.4. Ретуш – това е процеса на цифрова обработка на една снимка, при който се премахват дефектите от конкретната фотография. Към дефектите на снимката се отнасят – временните дефекти на кожата на Възложителя (рани, порязвания, драскотини, акне, обриви и т.н.), единични външни обекти/дефекти на дрехата на Възложителя (при условие, че са видими на снимка с размер 200x300 мм), малки обекти, попадащи в кадър и рзсейващи вниманието (угарки, пакет цигари и др.). Към дефектите на снимката не се отнася и не подлежи на ретуш: трайните дефекти на кожата на Възложителя (родилни петна, белези, бръчки, различни гънки на кожата и др.), отклоненията на фигурата на Възложителя от средните норми (пълнота, мършавост, размер а носа, ушите, устните, цвят на очите, зъби, бюст и др.), обекти от интериора и/или окръжаващото пространство, в което се осъществява снимката.

11.5. Художествени ефекти – това са онези способности и методи на обработка на изображението, които променят неговата цветова гама, яркост, рязкост и други изходни параметри. Към художествените ефекти се отнасят – колориране, разделно тониране, сепия, преобразуване в черно бели изображения, винетиране, ефектът Мъгливост и други видове блърване. Към художествените ефекти не се отнасят: прилагането на рамки, правенето на фотоколажи

(компаратни наславнания), промяна на фона на изображението и други изменения на съдържанието на фотографията).

11.6. Заснет материал – това са файловете във формат RAW, файловете във формат JPEG, както и файловете на дигиталното изображение в различни формати, получени чрез преобразуване – конвертиране – от гореупоменатите формати, отпечатки на всякакви носители създадени с помощта на посочените файлове.

11.7. Фотооборудване – това са използваните за снимане на сватбата на Възложителя фотокамери, обективи, филтри, светкавици, стативи, жирафи, отражатели, чадъри, софтбокове, карти памет, акумулатори, фоточанти, фотораници и др.

12. Адреси на страните:

Възложител (Възложители):

1. Младоженец:.....

Лична карта № издадена

Адресна регистрация

2. Булка:

Лична карта № издадена

Адресна регистрация

Конкретни данни на Възложителя:

Тел.: _____

Skype: _____

E-mail: _____

Изпълнител:

Влади Балевски (от името на “Балевски фотография”)

Лична карта № издадена

Адресна регистрация

Конкретни данни за Изпълнителя:

Тел.: + 359/ 888-25-11-35

Skype: balevsky

E-mail: info@vladibalevski.com

Сайт: www.vladibalevski.com

ВЪЗЛОЖИТЕЛ:

Подпис _____

Дата « _____ » _____ 20__ г.

Подпис _____

Дата « _____ » _____ 20__ г.

ИЗПЪЛНИТЕЛ:

Подпис _____

Дата « _____ » _____ 20__ г.

Първи платеж в размер налева
получен. _____ (дата, подпис)

Втори платеж в размерлева
получен. _____ (дата, подпис)